**Содержание программы**

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………….....................

1.2. Цель и задачи программы………………………………………………………………

1.3. Содержание программы……………………………………………...................................

1.3.1. Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения (2-3 года)……..

1.3.2. Учебный план. Содержание учебного плана. Второй год обучения (3-4 года )…....

Планируемые результаты……………………………………………………………………..

1.4.1. Ожидаемые результаты. Первый год обучения (2-3 года)….………………...…….

1.4.2. Ожидаемые результаты. Второй год обучения (3-4 года)……………….………….

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1. Календарный учебный график……………………………………………………………

2.2. Условия реализации программы……………………………………………………….….

2.3. Формы аттестации. Способы проверки результатов освоения программы……………

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов…………………….

2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов……………….

2.4. Оценочные материалы……………………………………………………………………..

2.5. Методические материалы………………………………………………………….………

2.6. Список литературы……………………………………………………………….………..

Приложение………………………………………………………………………….………….

 **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования социально – педагогической направленности «Логоритмика» ориентирована на формирование речевых навыков детей младшего дошкольного возраста. Программам составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), а именно:

* п.1.6. ФГОС ДО программа направлена на "обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей";
* п.2.6. "Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности

Логопедическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому, считаем целесообразным проводить в детском саду образовательную деятельность по логоритмике.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе детям с ОВЗ (алалия, дизартрия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства). Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как создаёт положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Раз - словечко, два – словечко»,составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направлена на коррекцию и профилактику имеющихся отклонений в речевом  развитии ребёнка младшего дошкольного возраста посредством сочетания слова и движения.

Программа разработана **с учетом следующих нормативных документов:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
* Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее - СанПиН 2.4.1.3049-13);
* [Приказ о введении в действие Положений по платным услугам в МБДОУ](https://infourok.ru/go.html?href=http://xn--8-7sblbd6eg.xn--80ashhqdf.xn--p1ai/wp-content/uploads/2017/11/ÐŸÑÐ¸ÐºÐ°Ð·-Ð¾-Ð²Ð²ÐµÐ´ÐµÐ½Ð¸Ð¸-Ð²-Ð´ÐµÐ¹ÑÑ‚Ð²Ð¸Ðµ-ÐŸÐ¾Ð) №112;
* [Положение о порядке и условиях оказания платных образовательных услуг](https://infourok.ru/go.html?href=http://xn--8-7sblbd6eg.xn--80ashhqdf.xn--p1ai/wp-content/uploads/2017/11/ÐÐ¾Ð) МБДОУ №112.

**Актуальность.**

В настоящее время отмечается рост количества детей с задержкой речевого развития. В дошкольном образовании возникает необходимость применения комплексных логопедических методик, направленных на формирование речи детей младшего дошкольного возраста. Одной из таких методик является логопедическая ритмика. Логоритмика направлена на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход занятия вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии. Такая работа с младшими дошкольниками является профилактикой нарушений речевого развития и позволяет предотвратить тяжелые речевые нарушения детей в более старшем возрасте.

**Отличительная особенность программы** является то, что она предусматривает логопедическое воздействие на детей раннего возраста. Традиционно учителя – логопеды работают в ДОУ с детьми 5 – 7 лет. Они устраняют сформировавшиеся у ребенка недостатки в речевом развитии. Мы считаем целесообразным оказывать логопедическое воздействие на детей с 3 летнего возраста с целью профилактики речевых расстройств и предотвращения тяжелых нарушений речи. Программа по логоритмике, полностью соответствует тематическому планированию образовательной деятельности ДОУ, включает работу над формированием коммуникативной компетенции детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. На логоритмических занятиях реализуются здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей младшего дошкольного возраста. В программе предусмотрено создание особых образовательных условий для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи).

**Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе являются следующие подходы и концепции:**

* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина. 2008 год
* Программа коррекционно – развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи, Нищева Н. В.; СПБ, 2007.
* Методические пособия по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой.
* Программа оздоровления детей «Зеленый огонек здоровья» М. Ю. Картушиной;
* Косинова Е. М. «Уроки логопеда. Игры для развития речи», М., 2011.
* Архипова Е. Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии, М.,2008.

**Адресат программы –** дети в возрасте 2-4 лет, в т.ч. с ОВЗ (ТНР).

**Возрастные особенности речевого развития детей 2-4 лет:**

В этом возрасте в норме происходит интенсивное накопление ребенком словаря. Увеличивается число называемых предметов не только быта, но и тех, которыми малыш часто (но не постоянно) пользуется; в своих высказываниях он употребляет почти все части речи; овладевает элементарным грамматическим строем родного языка (усваивает падежные окончания, некоторые формы глаголов с 2,5 лет), начинает согласовывать прилагательные с существительными, удлиняет простые предложения, пользуется бессоюзными сложносочиненными предложениями и ситуативной речью Одновременно с развитием речи развивается мышление, память, воображение ребенка.

Однако, речь многих детей не соответствует норме развития. По нашим наблюдениям, с каждым годом становится все больше детей, которые не говорят до 3-4 лет. Активная речь детей формируется гораздо позже, говорить начинают эти дети неразборчиво, для их речи характерны полиморфные нарушения звукопроизношения, нарушение слогового строя речи, несформинрованость грамматического строя и связной речи.

Особенности речевого развития **детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи** оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.    У детей с ТНР первые слова проявляются к 3-4, а иногда и к 5 годам, их речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Детям с ОВЗ ТНР   присуще  некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

**Объем и срок освоения программы:**программа рассчитана на 2 учебных года обучения (середина сентября -май). Общее количество учебных часов для освоения программы – 29 часов (11,6 – первая младшая группа; 17,4часов - вторая младшая группа).

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса**– групповая работа в одновозрастном постоянном составе.

**Режим занятий** - количество занятий 2 раза в неделю., **периодичность** - с середины сентября - по май включительно; **продолжительность** – 10- 15 минут.

**Цель и задачи программы.**

**Цель**программы - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом  развитии ребёнка, в т.ч и детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) посредством сочетания слова и движения.

**Задачи** программы:

1. Активизировать высшую психическую деятельность ребенка через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
2. Развивать и увеличивать объём слуховой, зрительной и двигательной памяти;
3. Развивать и совершенствовать артикуляционную моторику детей, формировать произносительные навыки;
4. Развивать и совершенствовать мелкую и общую моторику;
5. Вырабатывать у детей четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
6. Развивать мелодико – интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение.

**Создание специальных педагогических условий для детей с ОВЗ (ТНР)**

Программа предусматривает учет особенностей психофизического развития детей с ОВЗ:

* замедленность темпа работы; упрощение речевого материала в соответствии с возможностями ребенка;
* рациональная дозировка содержания дидактического материала;
* поэтапное разъяснение правил игры;
* максимальная опора на чувственный опыт ребенка, что обусловлено конкретностью мышления ребенка;
* максимальная опора на практическую деятельность и опыт ребенка;
* опора на более развитые способности ребенка;
* использование дополнительных вспомогательных приемов и средств: невербальные средства общения, образцы выполнения заданий, использования упражнений с приемом «доскажи словечко», ведение подготовленного диалога с однословными ответами ребенка, прием «послушай и повтори».

**1.3. Содержание программы.**

**Учебный план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Модули | Кол-во занятий в год | Длительность занятий в минутах | Кол-во часов в год | Промежуточная аттестация |
| 1. | Первая младшая группа | 70 | 10 | 11,6ч | Открытое занятие (в соответствии с эпидемиологической обстановкой) |
| 2. | Вторая младшая группа | 70 | 15 | 17,4ч | Открытое занятие (в соответствии с эпидемиологической обстановкой |
|  | **Итого:** | **140** |  | **29 ч** |  |

 **Первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  Месяц |  Количество занятий |  Количество часов |
| 1. | Сентябрь |  5 | 0,8 |
| 2. | Октябрь |  9 |  1.5 |
| 3. | Ноябрь |  8 | 1,3 |
| 4. | Декабрь |  8 |  1.3 |
| 5. | Январь |  6 | 1 |
| 6. | Февраль |  8 |  1.3 |
| 7. | Март |  9 |  1.5 |
| 8. | Апрель |  9 |  1.5 |
| 9. | Май | 8 |  1,3 |
|  | **Итого** | **70** | **11,6** |

 **Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  Месяц |  Количество занятий |  Количество часов |
| 1. | Сентябрь |  5 | 1.25 |
| 2. | Октябрь |  9 |  2.25 |
| 3. | Ноябрь | 8 |  2 |
| 4. | Декабрь |  8 |  2 |
| 5. | Январь |  6 |  1,5 |
| 6. | Февраль |  8 |  2 |
| 7. | Март |  9 |  2,25 |
| 8. | Апрель |  9 |  2.25 |
| 9. | Май | 8 |  2 |
|  | **Итого** | **70**  |  **17,4** |

 **Содержание учебно-тематического плана.**

1.Познакомить детей с органами артикуляции. Формирование умения выполнять простые артикуляционные движения – «Бегемот», «Лягушка», «Слоник», «Змейка».

Формировать представления детей о правильном речевом дыхании – дыхательная гимнастика «Вертушки».

Стихотворение «Ротик- дом у Язычка».

2.Путешествие Язычка.

Формирование умения выполнять простые артикуляционные движения – «Бегемот», «Лягушка», «Слоник», «Змейка», «Окошечко», «Лошадка».

Формировать правильное речевое дыхание детей - дыхательная гимнастика «Вертушки».

Массаж кистей рук су – джоком, стихотворение «Колючий ежик»

3.Во саду ли в огороде.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Овощи и фрукты».

Д. и. «Урожай в мешке»

4.Осень в гости к нам пришла

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря глаголов по теме «Осень» (желтеть, краснеть, сохнуть, опадать).

Дыхательное упражнение «Листопад»

5. Животные нашего леса.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Дикие животные».

Д. и. «Чей малыш?» знакомство детей с названиями детенышей диких животных

6.Домашние питомцы.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Домашние животные».

Д. и. «Чей малыш?» знакомство детей с названиями детенышей домашних животных

7.Кто где живет (дикие и домашние животные)

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря глаголов (лает, мяукает, мычит, рычит и т. д.

Д. и. «Узнай животное по голосу».

8.Моя семья.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Моя семья».

Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - папочка».

Формирование умения называть имена членов своей семьи.

9.Наш детский сад.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Детский сад».

Координация речи с движением «В детский сад иду опять»

10.Мы – девочки и мальчики.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование навыков согласования существительных и прилагательных в роде, числе, падеже.

Пальчиковая гимнастика «В нашей группе все друзья»

11.Моя любимая игрушка

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование навыка использования предложений подлежащее + сказуемое+

дополнение.

Стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки» (по выбору детей)

12.Дом, в котором я живу.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Активизация в речи детей притяжательных местоимений (мой, моя). Согласование местоимений с сущ.

Д. и. «Жадина»

13.Зимушка, зима!

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование словаря детей по теме «Зима».Координация речи с движением «Снеговик»

14.Маленькой елочке холодно зимой

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Формирование умения детей составлять предложения по картинке.

Координация речи с движением «Что такое зима?»

15.Спит в берлоге бурый мишка.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Закрепление навыка использования предложений подлежащее + сказуемое+ дополнение.

Стихотворение «Медведица ласково сына качает»

16.Улицей гуляет Дедушка Мороз.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Развитие умения согласовывать существительное с прилагательным в роде, числе, падеже.

17.Белоснежная зима

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Д. и. «Что перепутал художник?» (времена года), развитие зрительного внимания, умения видеть детали в целом изображении.

18.Зимние забавы

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Координация речи с движением «Что мы делаем зимой?»

Д. и. «Найди отличия на картинке», формировать умение сравнивать и описывать картинки.

19.Сколько птиц в кормушке нашей.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц в кормушке нашей»

Игры с кинетическим песком.

20.Дикие животные. У кого какие шубки.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

.Игры с кинетическим песком. Лепка фигур живытных, называние частей тела животных.

Стихотворение «Спит в берлоге бурый мишка»

21.Наши папы.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Д. .и. «Скажи наоборот» - формирование словаря антонимов.

Разучивание стиха про папу.

22.Профессии.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Д. .и. «Скажи наоборот» - активизация словаря антонимов.

Д. и. «Кому что нужно?» - употребление существительных в винительном падеже.

23.Мамин праздник.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Составление предложений по картинке.

Разучивание стихов про маму.

24.Какие краски у весны.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже.

Стихотворение «К нам весна шагает»

25.Животные и птицы весной.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

«Что перепутал художник?» - времена года.

26.Веселый зоопарк

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

«Чей малыш?» Активизация в речи детей слов- названий детенышей животных.

27.За здоровьем – в детский сад

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Разучивание стихов А. Барто «Игрушки» (по выбору детей)

28.В гостях у сказки

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Д. и «Доскажи словечко» по сказкам К. Чуковского.

«Назови ласково» - формирование навыков словообразования уменьшительно – ласкательных форм слова.

29.К нам весна шагает!

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Координация речи с движением «Капли»

Игры с кинетическим песком.

30.Животные и птицы весной

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

«Четвертый лишний» активизация в словаре детей обобщающих слов.

31.Наш родной город.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Активизация глагольного словаря детей «Мы не скажем, а покажем».

Д.и «Знакомство» - формировать умение детей рассказывать основные сведения о себе (имя, фамилия, город, имена родителей).

32.Выглянуло солнышко.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Координация речи с движением «Вышел дождик погулять».

Игры с кинетическим песком.

33.Луговые цветы.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

«Найди отличия» - развитие зрительного и слухового внимания.

Формирование умения детей употреблять сложносочиненные предложения.

34.Насекомые.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

«Что перепутал художник?»

Закрепление в речи детей обобщающих слов.

35.Наш веселый язычок!

Открытое занятие для родителей.

Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.

Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.

Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.

Стихи о язычке и красивой речи.

Развитие умения детей вести диалог со взрослыми и детьми.

**ИТОГО 35 \*2=70**

**1.4. Ожидаемые результаты**

**1.4.1. Первый год обучения (2-3года)**

При регулярном проведении логоритмических занятий у детей произойдет положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем:

 - Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам.

 - Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.

- Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания.

- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.

- Способность прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- Способность с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

* + 1. **Ожидаемые результаты**

 **Второй год обучения (3-4 года)**

- Способность выполнять взаимосвязанные ролевые действия, понимать и называть свою роль;

- Способность внимательно слушать музыку, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- Способность проявлять желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; - Способность выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхания, пальчиковые упражнения, , самомассаж лица, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.

 - Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляторного аппарата.

 - Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей.

- Воспитание нравственно-патриотически чувств, уважение к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.

- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Предложенная комплексная форма работы будет не только корректировать, но и предупреждать речевые нарушения у младших дошкольников, способствуя развитию личности в целом.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.**

**2.1. Календарный учебный график занятий с детьми на 2024-2025 учебный год.**

Учебный период – с 16.09.24 г. по 30.05.25 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I полугодие | Период каникул (отсутствие ООД) | II полугодие | Итого |
| Продолжи-тельность календарная | Число недель (полных) | Продолжи-тельность календарная | Число недель (полных) | Число недель (полных) | Продолжительность каникул (недель) |
| 18.09.2024 – 29.12.2024 | 15 | 30.12.24 – 08.01.25 (новогодние)01.06.25 – 31.08.25 (летние) | 09.01.2025 – 31.05.2025 | 17 | 32 | 14 |

**2.2. Условия реализации программы**

**2.2.1. Материально-техническое обеспечение:**

1. Кабинет – светлый, просторный, проветриваемый, отвечающий требованиям САНПиНов.
2. Демонстрационная магнитная доска или мольберт.
3. Магнитофон, компакт диски с записями музыкальных игр и логоритмических упражнений.
4. Картотеки: здоровьесберегающих упражнений, артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики.
5. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
6. Дидактические игры и пособия
7. Пособия для реализации здоровьесберегающих технологий: дыхательные тренажеры, (вертушки, трубочки, воздушные шарики и др.), пособия для развития мелкой моторики (су – джок, шнуровки, бусинки, мелкие игрушки).
8. Индивидуальные зеркала.
9. Игрушки.

**2.2.2. Информационное обеспечение:**

* Компьютер с выходом в интернет (в методическом кабинете).
* ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

**2.2.3. Кадровое обеспечение**

В реализации программы принимает участие педагог дополнительного образования Кошурина Татьяна Сергеевна

**2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы):** диагностика речевого развития детей на начало и конец учебного года

**2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** консультации для родителей по проблеме раннего речевого развития детей.

**2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** тематическое открытое занятие – ежегодно 1 раз в год (май).

**2.4. Оценочные материалы**

Наблюдение, критерии освоения программы.

Диагностика речевого развития детей проводится по методическому пособию Н. В. Нищевой «Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста»

**2.5. Методические материалы**

**Особенности организации образовательного процесса – очно.**

**Методы и приемы обучения:**

**Наглядные:** использование предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек, фотографий; метод демонстрации (при выполнении артикуляционной, пальчиковой гимнастики, при упражнениях на координацию речи с движением), просмотр презентаций.

**Словесные**: слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ, заучивание и рассказывание стихов;

**Практические:** игровые, упражнения, соавторство, элементы театрализации; пальчиковая гимнастика, кинезиологические упражнения, дыхательная гимнастика, игры с кинетическим песком, самомассаж биологически активных точек.

**Форма организации образовательного процесса:**групповая в количестве не более 6, воспитанники в возрасте 2-4 лет.

**Формы организации НОД:**групповая форма.

**Формы организации учебного занятия:**ООД.

**Педагогические технологии:**

* ***Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса*** развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
* ***Артикуляционные упражнения*** полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
* ***Дыхательная гимнастика*** корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. На логоритмических занятиях совместно с логопедом ДОУ и по рекомендации врача-педиатра используются:
1. упражнения на развитие диафрагмально-брюшного дыхания,
2. выработка продолжительного речевого выдоха,
3. тренировка согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем.
* ***Упражнения на координацию речи с движением*** развивают речевые способности ребенка, формирует слухо – зрительно- двигательную координацию. Опора на разные сенсорные анализаторы позволяет достичь максимальных результатов в психо – физическом развитии детей.
* ***Упражнения на развитие внимания и памяти*** развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
* ***Речевые игры***могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
* ***Ритмические игры*** развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
* ***Пальчиковые игры и сказки.*** Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
* ***Театральные этюды***. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
* ***Коммуникативные игры*** формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
* ***Подвижные игры, хороводы, физминутки*** тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

**Алгоритм ООД:**

1.Ритуал приветствия.

2.Здоровьесберегающие упражнения.

3Пальчиковая гимнастика.

4.Массаж кистей рук.

5.Кинезиологические упражнения.

6.Дыхательная гимнастика.

7.Формирование артикуляционного праксиса.

8.Артикуляционная гимнастика

9.Формирование артикуляционных укладов.

10.Автоматизация в речи звуков раннего онтогенеза.

11.Игры и упражнения, направленные на формирование координации речи с движением.

12.Игры и упражнения, направленные на развития лексико – грамматических средств языка и формирования связной речи детей.

13.Ритуал прощания.

**Список литературы и интернет-источников**

1. Архипова Е. Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии, М.,2008.
2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
3. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
4. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008;
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В.Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
6. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
7. Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
9. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
10. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
11. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
12. [https://nsportal.ru](https://infourok.ru/go.html?href=https://nsportal.ru/)
13. [http://www.razumniki.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http://www.razumniki.ru/)
14. <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>

 **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Дидактические материалы:**

**Упражнения для развития мелкой моторики**

«Детский сад»

В нашей группе все друзья.

Самый младший – это я.

Это Маша, Это Саша,

Это Юра, Это Даша.

*Сжимать и разжимать пальцы.*

*Загибать пальцы, начиная с мизинца.*

« Игрушки»

На большом диване в ряд
Куклы Танины сидят:
Два медведя, Буратино,
И веселый Чиполино,
И котенок, и слоненок.
Раз, два, три, четыре, пять.
Помогаем нашей Тане

Мы игрушки сосчитать.

*Попеременно хлопают в ладоши и   стучат кулаками.
Загибают поочередно все пальцы.*

*Разгибают поочередно все пальцы.*

*Попеременно хлопают в ладоши и
стучат кулаками.*

«Осень. Сад. Огород»

Ветер по лесу летал,

Ветер листики считал:

*(Плавные, волнообразные движения ладонями.)*

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки — золотой,

*(Загибают по одному пальчику на обеих руках.)*

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

*(Спокойно укладывают ладони на стол.)*

«Части тела»

Любят мои ушки

мягкую подушку

глазки быстро засыпают

ручки , ножки отдыхают

и посапывает носик

мама песенку поет баю-бай

сладко спи и подрастай

(показываем ушки)

(рисуем в воздухе квадрат)

(показываем глазки и

закрываем)

(показываем ручки, ножки)

(имитация сопения)

(имитация сна и руки вверх)

«Мой город. Моя страна»

Небо синее в России, реки синие в России.

Васильки и незабудки не растут нигде красивей.

Есть и клены, и дубы,

А какие есть грибы!

А ещё пекут в печи

Вот такие калачи!

*Загибают по одному пальчику на обеих руках;*

*руками изображают ветви деревьев;*

*двумя руками показывают «грибок»;*

*хлопают, то одна ладонь сверху, то другая;*

*показывают большой калач.*

«Транспорт. Профессии»

Шуршат по дорогам

Веселые шины,

Спешат по дорогам

Машины, машины.

А в кузове важные

Срочные грузы –

Цемент и железо,

Изюм и арбузы.

*Гладят по столу*

*Хлопают в ладоши*

*Берут в руки воображаемый руль, крутят его*

*Сжимают и разжимают пальцы*

*Загибают по одному пальцу*

«Дом и его части»

Живым существам очень трудно без дома!

Жилье нужно птицам, зверям, насекомым…

Для шустрых и быстрых лесных муравьев,

В большом муравейнике пища и кров.

*«Дом»*

*Загибают первых три пальца.*

*И еще два пальца.*

*«Дом»*

«Зима»

Падал снег на порог,

Кот слепил себе пирог.

А пока лепил и пек,

Ручейком пирог утек.

Пирожки себе пеки

Не из снега – из муки!

*Дети два раза медленно опускают руки на стол.*

*Прижимая ладонь к ладони, показывают, как лепят пирог.*

*«Бегут» двумя пальчиками по столу.*

*Показывают, как пекут пирог.*

«Зима. Зимние забавы»

*Раз, два, три, четыре,*

*Мы с тобой снежок слепили.*

*Круглый, крепкий, очень гладкий*

*И совсем – совсем несладкий!*

Загибают пальчики на одной руке.

«Лепят» снежок, меняя положение ладоней.

Соединяют пальцы обеих рук, делая круг.

Грозят указательным пальчиком.

«Зимующие птицы»

Прилетайте птички

Сала дам синичке

Приготовлю крошки

Хлебушка немножко

Эти крошки голубям

Эти крошки воробьям

Галки да вороны

Ешьте макароны

*Взмахивают руками-«крыльями»*

*Режущие движения одной ладони*

*по другой*

*Пальцами крошат крошки*

*Показывают правую ладонь*

*Показывают левую ладонь*

*Скользящие движения ладонями.*

«23 февраля»

Вышли танки на парад.

Встали строем ровно в ряд.

Раз, два, три, четыре, пять,

Очень просто их считать.

*«Шагают» пальчиками по столу.*

*Ладони прижаты друг к другу.*

*Соединяют попарно пальцы левой и правой рук.*

«Домашние животные. Детеныши»

Я в деревне отдыхаю, всех зверей домашних знаю

Кролик, лошадь и коза, кот, корова и свинья.

А еще баран с овцой

Да верный пес –помощник мой.

*(Руки на столе ладошками вниз разводят и соединяют пальцы левой и правой руки)*

*(загибают пальчики)*

*(изображают пальцами морду собаки)*

«Домашние птицы»

Есть у курицы цыплёнок,

У гусыни есть гусёнок,

У индюшки – индюшонок,

А у утки есть утёнок.

У каждой мамы малыши

Все красивы, хороши.

*Большим пальцем поочерёдно касаются остальных, начиная с мизинца.*

*Перебирают пальцы по очереди.*

«Насекомые»

Насекомые сидят,

И на нас они глядят:

Пчела, мошка, комар, гусеница, оса,

Муха, бабочка, жук, кузнечик, стрекоза!

*Сидят, руки лежат на столе.*

*Соединить пальцы в «бинокль».*

*Загибать по одному пальчику, начиная с мизинца левой руки и заканчивая на правой.*

«Лето. Полевые цветы»

Вырос высокий цветок на поляне,

Утром весенним раскрыл лепестки.

Всем лепесткам красоту и питанье

Дружно дают корешкам лепестки.

*Руки в вертикальном положении, ладони прижаты друг к другу, развести пальцы и слегка округлить их.*

*На вторую строчку развести пальчики.*

*Ритмичное движение пальцами вместе-врозь.*

*Ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести*

**Дыхательные упражнения**

**Упражнения для развития речевого дыхания**

**«Цветочный магазин**»

*Цель: развитие физиологического дыхания*

(Мы в цветочном магазине. Воздух напоен разными ароматами. Запах какого-то цветка преобладает. Ищите запах, назовите этот цветок!) Медленно, спокойно глубоко вдохнули. Как бесшумно через расширенные ноздри вливается воздух! Грудная клетка- расширена (не поднята!) Плечи-«висят». Вдох. Задержка (ищем, нашли запах). Выдох.

**«Соревнование лыжников**»

*Цель: развитие физиологического дыхания*

Фигурки лыжников (вырезанные из тонкого картона) стоят на крае стола. Вызываются попарно дети. Каждый ребенок садится напротив лыжника. Педагог предупреждает, что продвигать лыжника можно лишь на одном выдохе, дуть несколько раз подряд нельзя. По сигналу «Поехали» дети дуют на фигурки. Остальные дети следят, чей лыжник дальше уедет (проскользит по столу)

**«Чей пароход лучше гудит?»**

*Цель: развитие физиологического дыхания*

Каждому ребенку дают чистый пузырек. Педагог говорит: «Дети, посмотрите, как гудит мой пузырек, если я в него подую (пиит). Загудел, как пароход. А как у Миши загудит пароход?» Педагог по очереди вызывает всех детей, а затем предлагает погудеть всем вместе. Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка. Струя воздуха должна быть сильной. Каждый ребенок может дуть лишь несколько секунд, чтобы не закружилась голова.

**«Кто дольше сможет подуть на листики?»**

*Цель: развитие физиологического дыхания*

У педагога на нитках листья разных деревьев. «Посмотрите, дети. К нам вместе с ветерком прилетели эти листики. Они такие красивые, легкие. Давайте, как ветерок, подуем на эти листики, вот так. (Показать как нужно дуть). Интересно, чей листик дольше других сможет покружиться на ветру. Педагог смотрит, чтобы дети не надували щеки, не напрягались, дули на листики легко и спокойно.

**«Дровосек»**

*Цель: развитие речевого дыхания*

Дети стоят. Ноги на ширине плеч, руки опущены и пальцы рук сцеплены «замком». Быстро поднять руки - вдох, наклониться вперед, медленно опуская «тяжелый топор», произнести - ух! - на длительном выдохе.

**«Вьюга»**

*Цель: развитее речевого дыхания*

Наступила весна. Но зима уходить не хочет. Она злится, посылает вьюги и метели. Воет вьюга: у-у-у... Свистит ветер: с-с-с-с... Ветер гнет деревья: ш-ш-ш-ш... Но вот вьюга стала затихать. (Повторить тоже, только тише). И затихла.

**«На берегу моря»**

*Цель: развитее речевого дыхания*

Представить себя на берегу моря... Закрыть глаза... Слышите как бегает волна: с-с-с.. Сыплется песок: с-с-с-с... Ветер песню напевает: с-с-с-с... И песочек рассыпает: с-с-с-с...

**«Эхо»**

*Цель: развитее речевого дыхания*

Педагог громко произносит на выдохе звук: а-а-а-а... А ребенок тихо отзывается : а-а-а-а... Можно играть употребляя гласные звуки, а также сочетания: ау, уа, ио...и т.д. и отдельные слова: «Ау, Оля! Ау Петя!».

**«Пузырь»**

*Цель: развитее речевого дыхания*

Несколько детей стоят наклонив головы вниз, взявшись за руки. Затем, медленно поднимая головы и руки, приговаривают: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся.» По сигналу педагога: «Пузырь лопнул!» Дети медленно опускают головы и руки, длительно произнося с-с-с... или ш-ш-ш..., подражая выходящему воздуху. Следить, чтобы при произнесении звука дети не надували щеки (пузырь выпускает воздух, а не надувается.)

**«Ворона»**

*Цель: развитее речевого дыхания*

Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх - вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар!»

**«Приятный запах»**

У педагога два-три живых цветка, наиболее знакомых детям, например ландыши, фиалка, сирень. Цветы можно заменить фруктами с определенным запахом (апельсин, лимон, яблоко) или листьями (смородины, тополя, черемухи). Ребенок нюхает цветок и на выдохе произносит фразу «Хорошо пахнет» или «Очень приятный запах» и т.д.

**Стихи для массажа рук мячиком су джок**

ЁЖИК

Дождит вылился из тучки,

Вымыл ёжику колючки.

Ёж доволен: сыт, умыт,

На кроватке сладко спит.

ЁЖИК

Шел по лесу хмурый ежик,

не жалел коротких нрожек,

Нес детишкам он грибочки –

Растерял их возле кочки.

ЁЖ

Гонит осень в небе тучки,

Пляшут листья во дворе.

Гриб, надетый на колючки,

Тащит еж к своей норе.

**Речевой материал для заучивания наизусть**

ОСЕНЬ

Если на деревьях листья пожелтели,

Если в край далекий птицы улетели,

Если небо хмурое, если дождик льется,

Это время года осенью зовется.

ИСПУГАЛИСЬ ЗАЙЦА

Мы ходили по грибы,

Зайца испугались.

Схоронились под дубы,

Растеряли все грибы.

А потом смеялись –

Зайца испугались!

ИГРУШКИ

Идут дети в детский сад,

Там игрушки ждут ребят,

Ждет Валюшку верблюженок,

Катю ждет большой слоненок.

Мчатся бешено машины

По шоссе шуршат их шины.

В конце дальнего пути

Слышен шепот: «Шу – шу – шу!»

Это шина шепчет шине:

«Я уж больше не спешу»

ОСЕНЬ

Осень длинной. тонкой кистью

Перекрашивает листья.

Красный. желтый, Золотой,-

Как хорош ты лист цветной!

А ветер щеки толстые

Надул, надул, надул

И на деревья пестрые

Подул, подул, подул!

Красный, Желтый, Золотой…

Облетел весь лист цветной!

Как обидно, как обидно:

Листьев нет,-

Лишь ветки видно.

Осень

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Бусы красные — рябине,
Фартук розовый — осине,
Зонтик жёлтый — тополям,
Фрукты осень дарит нам.

ОСЕНЬ

Ходит осень по дорожке,

Промочила в лужах ножки.

Льют дожди и нет просвета,

Затерялось лето где – то.

Ходит осень, бродит осень,

Ветер с клена листья сбросил:

Под ногами коврик новый-

Желто-розово-кленовый.

ШЕЛ ПО БЕРЕГУ ПЕТУХ

Шел по берегу петух,

Поскользнулся,

В речку – бух!

Будет знать петух,

Что впредь

Надо под ноги смотреть!

Самомассаж

Это глазки, чтобы видеть.

Это носик, чтоб дышать.

Это ушки, чтобы слышать.

Это ножки, чтоб бежать.

Это ручки, чтобы маму

Очень крепко обнимать.

Плачет киска в коридоре,
У неё большое горе,
Злые люди бедной киске
Не дают украсть сосиски!

САПОЖКИ

Вот они сапожки:

Этот с левой ножки,

Этот с правой ножки.

Если дождичек пойдет,

Обуем сапожки:

Эта — с правой ножки,

Эта — с левой ножки.

Вот так хорошо.

Пойдем в сапожках

По мокрым дорожкам.

ТРИ КОТА

Шли по крыше три кота,

Три кота Василия

Поднимали три хвоста

Прямо в небо синее

Сели киски на карниз,

Посмотрели вверх и вниз.

И сказали три кота:

Красота! Красота!

ЦЫПЛЯТА

Вышла курочка гулять.

Свежей травки пощипать,

А за ней ребятки –

Желтые цыплятки.

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Не ходите далеко.

Лапками гребите,

Зернышки ищите! »

КУКУШКА

У леса на опушке,

Высоко на суку,

С утра поет кукушка:

«Ку-ку! Ку- ку!»

Внизу бежит речонка

По желтому песку,

Поет кукушка звонко:

«Ку-ку! Ку- ку!»

ПТИЧКА

Села птичка на окошко,

Посиди у нас немножко!

Посиди, не улетай.

Улетела. – Ай!

ПЕС

У крыльца лохматый пес

Лег, уткнувши лапы в нос.

Тихо, мирно он сопит,

Может дремлет, может спит.

А попробуй, сунься вор-

Вмиг залезет на забор.

ПИРОГ

Из песка пирог спечем,

В гости маму позовем,

Пригласим и вас друзья,

Только есть пирог нельзя!

ЗАЯЦ

Мчится заяц от лисы.

Хвост дрожит, дрожат усы.

Встали сосны на пути.

От погони не уйти!

Нет спасения в бору!

Прыгнул к ежику в нору.

РЫЖИЙ КОТЕНОК

Вышла девочка на лыжах,

А за ней котенок рыжий.

От нее не отстает,

Добежал до горки – ждет.

Прокати, Аленка,

Рыжего котенка.

МИШКА

Эй, эй, эй, мохнатый мишка!

Помоги достать нам шишку!

Висит шишка высоко,

Достать шишку нелегко.

МОРОЗ

Вот это был веселый кросс,

Бежал за мною Дед Мороз.

Щипал мне щеки, словно гусь,

Но я сказал себе: «Не трусь!»

Я вмиг до дома добежал.

- А Дед Мороз?

- А он отстал!

КУРИЦА

Как по нашей улице

Пробегала курица,

Растеряла всех цыплят

Шустрых, маленьких ребят.

К БАБУШКЕ

Стучат колеса – тук, тук, тук,

И под веселый этот стук

Мы едем к бабушке своей,

Везем подарочки мы ей.

Бабуля выйдет на порог

И вкусный вынесет пирог,

Расскажет сказку про зверей.

Мы едем к бабушке своей.

ДЕД МОРОЗ

Улицей гуляет

Дедушка Мороз,

Иней рассыпает

По ветвям берез.

Ходит бородою

Белою трясет,

Топает ногою,

Только треск идет.

МЕДВЕЖОНОК

Медведица ласково сына качает.

Малыш веселиться,

Малыш не скучает.

Он думает: это смешная игра,

Не зная, что спать медвежатам пора.

СНЕГ

Падал снег на порог,

Кот лепил себе пирог.

А пока лепил и пек,

Ручейком пирог утек.

Пироги себе лепи

Не из снега, из муки.

ГДЕ МОЙ ПАЛЬЧИК?

Маша варежку надела.

- Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал,

В свой домишко не попал!

Маша варежку сняла,

- Поглядите – ка, нашла!

Ищешь, ищешь, и найдешь.

Здравствуй, пальчик!

Как живешь?

МИШКА

Замело пути – дороги

Белым снегом за селом.

Мишка сладко спит в берлоге.

Там, где частый бурелом.

В небе звездочка искрится,

В колокольчик полночь бьет.

Мишке бочка меда снится

Снова в ночь под Новый год.

ВЕСНА

К нам весна шагает

Быстрыми шагами,

И сугробы тают

Под ее ногами.

Черные проталины

На полях видны,

Верно, очень теплые

Ноги у весны.

МАШИНА

Шла по улице машина,

Шла машина без бензина,

Шла машина без шофера,

Без сигнала светофора.

Шла сама куда не зная,

Шла машина заводная.

БЫЧОК

Принесли мы для бычка

Полведерка молочка.

Но бычок сказал нам: «Му-у-у!

Молочко мне ни к чему:

Я уже большой бычок.

Дайте мне травы пучок!»

СТИРКА

Я один у мамы сын,

Нет у мамы дочки.

Как же маме мне помочь?

постирать платочки?

Мыло пенится в корыте –

Я стираю, посмотрите!

ПЕСОЧНАЯ СТРАНА

Течет в стране песочной

Песочная река,

Построен дом высокий

Из желтого песка.

А справа возле речки,

Где круче бережок,

Пекут в песочной печке

Песочный пирожок.

МИШИНЫ СЕКРЕТИКИ

В этом пакетике

Мишины секретики:

Колесико, сухарик,

Сломанный фонарик.

Прося Мишу дети:

- Приоткрой пакетик,

Покажи секретик!

Отвечает Миша:

- Нет, ведь на то он и секрет,

Чтоб никто не мог пробраться

В засекреченный пакет!

МАМА

На свете добрых слов

Живет немало.

Но всех добрее и важней одно:

Из двух слогов простое слово: «ма-ма»,

И нету слов нужнее, чем оно!...

МЕДВЕДЬ

Без нужды и без тревоги

Спал медведь в своей берлоге.

Спал всю зиму до весны,

И, наверно, видел сны.

Вдруг проснулся косолапый,

Слышит: Каплет!-

Вот беда!

В темноте пошарил лапой

И вскочил - кругом вода!

Заспешил медведь наружу,

Заливает - не до сна!

Вылез он и видит: лужи,

Тает снег…

Пришла весна!